

XVII Congreso Internacional

ALEPH

*Construcciones identitarias:
sujetos, espacios y tiempos en las
producciones culturales hispánicas*

Valencia

Del 28 de junio al 1 de julio de 2021



ALEPH

Asociación de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultad de
Filología, Traducción y Comunicación

XVII CONGRESO INTERNACIONAL
ALEPH

**“Construcciones identitarias:
Sujetos, espacios y tiempos en las producciones culturales hispánicas”**



-SEGUNDA CIRCULAR-

El XVII Congreso Internacional Aleph: “Construcciones identitarias, sujetos, espacios y tiempos en las producciones culturales hispánicas”, cuya celebración iba a tener lugar del 31 de marzo al 3 de abril de 2020 tuvo que aplazarse debido a la emergencia sanitaria mundial, derivada de la pandemia COVID-19.

Sin embargo, y con la responsabilidad de avivar una comunidad interdisciplinar que, unida por la investigación, pueda crear y/o afianzar lazos personales y laborales entre los socios de Aleph, se llevará a cabo la celebración de este encuentro internacional aplazado, en la **modalidad SEMIPRESENCIAL**, los días **28 de junio al 1 de julio de 2021** en la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València. Este formato semipresencial persigue el propósito de mantener, frente a la situación sanitaria adversa, las relaciones sociales y de conocimiento entre los investigadores jóvenes, interesados en las literaturas y culturas hispánicas. A lo largo de los próximos meses informaremos de las especificidades contingentes a esta seminipresencialidad, que serán de aplicación, en función de las instrucciones sanitarias del gobierno de la Generalitat Valenciana.

DESCRIPCIÓN

Un ser humano, decía Sartre, es lo que hace con lo que hicieron de él. Es precisamente ese “lo que hicieron de él” lo verdaderamente atormentado: el espacio voluble de una lucha perpetua y, a la vez, la sólida geografía de una batalla efímera. La identidad es hoy (en realidad, quizás, lo haya sido siempre) cambio y motor, posibilidad e imposibilidad: causa y consecuencia, al cabo. Y como tal espacio de perenne problematización sometido a fuerzas que desean modificarlo (en la dirección que sea) se antoja fundamental decirlo, pensarlo y reflexionarlo. Problematizar, en definitiva, lo ya de por sí problemático, no con el objetivo de orillar una finalidad (que es, realmente, inexistente y utópica por lo volátil) sino de transitar sus senderos. Pues la identidad, podríamos decir (aunque, por supuesto, ello podría ser debatido en este

congreso), es el camino en sí: aquello que, como el horizonte de Galeano, siempre se percibe (e, incluso, se idealiza) pero nunca se alcanza por entero.

Pensemos (y pensémonos), por lo tanto, en los procesos y abramos el diálogo en colectivo para poner sobre la mesa las cartas en este juego sin final de los estudios literarios y culturales. Hagámoslo en València, donde tantos otros lo hicieron antes y donde tantos otros continúan haciéndolo para contribuir con ello a (re)abrir lo que es de por sí imposible de cerrar. Os queremos invitar a participar de este nuevo congreso Aleph cuya temática nos invita a recorrer los territorios de lo identitario: sus fronteras, sus centros, sus espacios, sus tiempos, sus lenguajes y sus textualidades. Diseccionemos los objetos culturales para discernir cuáles son las identidades que plantean y cuáles las que niegan (por qué no), de qué manera tales discursos nos afectan y (de)construyen o, por supuesto, cómo, por qué y para qué lo hacen.

LÍNEAS TEMÁTICAS

- ✚ Identidades fronterizas: Sujetos periféricos o en los márgenes, contraidentidades o identidades otras. Identidades migrantes y/o racializadas. Alteridad desde el género y la sexualidad. Discursos contrahegemónicos e interseccionalidad.
- ✚ Identidades hegemónicas: Identidades en tiempos de cambio, hibridación, fluidez y aceleración identitaria.
- ✚ Identidad y espacio-tiempo: La construcción identitaria en lo público y en lo privado, en el lugar y el no-lugar, en el afuera y en el adentro, en lo rural y en lo urbano, en el hoy, el ayer y (por qué no) el mañana.
- ✚ Identidad y lenguaje: Traducciones, registros, dialectos e idiolectos como estrategias identitarias.
- ✚ Identidades textuales: Rupturas textuales, textualidades quebradas, géneros perseguidos, no- géneros, hibridez textual, oralidad efímera.
- ✚ Estrategias (des)identitarias: (Sin)autoría, anonimato, pseudonimia, la muerte del autor, creaciones colectivas, (auto)censura.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Se invita a presentar sus trabajos a todos aquellos investigadores no doctores en literatura hispánica que actualmente cursen sus estudios de máster o doctorado, o bien que hayan obtenido el grado de doctor en el último año. La aceptación de las propuestas estará condicionada a la acreditación académico-administrativa de una de dichas situaciones.

Esta modalidad de participación como comunicante conlleva la inscripción anual como miembro de la Asociación ALEPH. Además, como es habitual, todas aquellas personas interesadas pueden participar en calidad de oyente. Esta modalidad no reporta el beneficio de

ser socio de ALEPH, ni la obtención del certificado de asistencia como oyente al congreso, dada la modalidad SEMIPRESENCIAL en la que se celebrará el encuentro este año.

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Las propuestas de comunicación deben ser originales e inéditas. Su contenido debe estar dedicado a la literatura hispánica y escrito en español. Aquellos participantes interesados en presentar una propuesta deben cumplimentar el documento adjunto a esta circular, también disponible en la página web de la Asociación, en el que harán constar sus datos personales, sus datos de contacto, un resumen de la comunicación, la línea temática en la que se inserta y una relación de referencias bibliográficas, y enviarlo a la dirección de correo electrónico del congreso (alephvalencia@gmail.com).

En dicho formulario el participante deberá señalar si la propuesta que envía es:

- Inédita | Propuesta enviada para el Congreso aplazado SIN modificaciones |
- Propuesta enviada para el Congreso aplazado CON modificaciones.

Teniendo en cuenta esto:

- ✚ Las propuestas que ya fueron enviadas para el Congreso de abril **serán aceptadas automáticamente** y formaran parte del programa del Congreso.
- ✚ En el caso de las propuestas que ya fueron enviadas, pero que reciban alguna modificación, esta **deberá señalarse y recibirán la evaluación pertinente**.
- ✚ Las propuestas inéditas serán **sometidas a un proceso de evaluación** por parte del comité evaluador del Congreso.

Tras ser recibida la propuesta, se remitirá un correo, confirmando su recepción, al interesado. Todas aquellas propuestas que no sigan las pautas anteriormente definidas, serán descartadas automáticamente.

El plazo de recepción de propuestas se abrirá desde el **15 de febrero** hasta el **15 de marzo** (inclusive). Las propuestas recibidas serán evaluadas por el Comité Evaluador, cuya resolución será comunicada a lo largo de los días **21, 22, 23 de abril**. Más adelante el comité se pondrá en contacto con los participantes, cuyas propuestas se hayan aceptado para especificar la MODALIDAD DE SU PARTICIPACIÓN: presencial o virtual.

En resumen, aquellos investigadores no doctores en literatura hispánica interesados en participar en el congreso deberán enviar en el intervalo de tiempo que marcan las fechas señaladas:

1. El formulario de propuesta correctamente cumplimentado.

2. Respetando lo establecido en los Estatutos de la Asociación ALEPH (Art. 4.º), deberán adjuntar la verificación de su condición de estudiante de posgrado (**máster o doctorado**). Mediante **UNO** de los siguientes documentos¹:

- ✚ Un certificado de matrícula o preinscripción firmado y sellado por el órgano universitario que proceda.
- ✚ Un justificante bancario del pago de la matrícula.

INSCRIPCIÓN COMUNICANTE

La cuota anual de inscripción de socios, que asciende a 55€, incluye: Asistencia como comunicante al XVII Congreso Internacional ALEPH. Asistencia y participación en la Asamblea General anual de socios que se celebrará durante el XVII Congreso Internacional ALEPH. Publicación de las comunicaciones (en los términos que se decidan en la Asamblea General de socios). Los comunicantes solo podrán inscribirse una vez admitida su propuesta, por lo que el período se abrirá el **19 de mayo** al **1 de junio**. Para formalizar el trámite, una vez comunicada la aceptación de la propuesta, el pago se realizará mediante una transferencia a la cuenta bancaria de la Asociación ALEPH en cuyo concepto rece INSCRIPCIÓN PONENTE ALEPH 2021 junto con el nombre y apellidos del comunicante. La cuenta de ALEPH es la siguiente:

Banco TRIODOS

IBAN: ES24 1491 0001 21 2161083528/ BIC: TRIOESMMXXX

Posteriormente deberá enviarse el justificante de pago por correo electrónico al Comité organizador (alephvalencia@gmail.com) con copia para Miguel Ángel Gómez Soriano, tesorero de la asociación (tesoreria.aleph@gmail.com). En cualquier caso, se detallará con mayor precisión el procedimiento en la TERCERA CIRCULAR.

NO INCRIPCIÓN OYENTE/PARTICIPANTE

Este año, debido a la modalidad SEMIPRESENCIAL, que combinará las comunicaciones telemáticas a través de una plataforma online, con sesiones presenciales, se elimina la inscripción como oyente/participante del congreso y el consecuente certificado de asistencia como tal, dada la imposibilidad de controlar la asistencia de los interesados cuando este sea virtual y no presencial. Sin embargo, podrán asistir virtual y presencialmente todos aquellos que quieran participar de los debates y coloquios, así como de las comunicaciones que se sucederán a lo largo del Congreso.

¹ Aquellas personas que enviaron el año pasado una propuesta, en condición de estudiantes de Máster o Doctorado, y este año quieran volver a enviarla, pero no estén ya adscritos a dichos programas, pueden hacerlo. No obstante, este criterio solamente es válido en el caso de que envíen la misma propuesta.

BECAS

Para los comunicantes, la Asociación ALEPH ofrece este año, debido a la situación en la que nos encontramos, DIEZ becas de matrícula que eximen del pago de la cuota anual de socio. Aquellos interesados deben rellenar el formulario de solicitud que se adjunta a esta circular (también disponible en la página web de la asociación), indicarlo asimismo en el modelo de la propuesta de comunicación y remitirlo junto con esta al correo del congreso (alephvalencia@gmail.com)².

En resumen, aquellos investigadores no doctores en literatura hispánica interesados en solicitar una beca deberán enviar en el intervalo de tiempo que marcan las fechas señaladas:

1. El formulario de propuesta correctamente cumplimentado.
2. Adjuntar la verificación de su condición de estudiante de posgrado (**máster o doctorado**).
3. El formulario de beca correctamente cumplimentado

La resolución de las BECAS se comunicará entre el **27, 28 y 29 de abril**.

FECHAS

Presentación de propuestas: desde el **15 de febrero** hasta el **15 de marzo**.

Resolución de las propuestas enviadas: **21, 22, 23 de abril**.

Resolución de las becas de matrícula: **27, 28 y 29 de abril**.

Plazo de inscripción como comunicantes y pago: desde el **19 de mayo** al **1 de junio**.

² Notificación importante: para asegurar la igualdad de acceso a las becas y su justa evaluación se anulan las ayudas económicas concedidas a los diversos socios en el XVII Congreso Internacional Aleph, que debía haberse celebrado el pasado mes de abril y mayo, y se abre un nuevo proceso de recepción y evaluación de las solicitudes en cuanto a solicitud de ayudas económicas para la exención del pago de la cuota de membresía de la asociación Aleph.

DIRECCIÓN

María Morant Giner (Universitat de València)

** In memoriam* Tony García del Río

COMITÉ ORGANIZADOR

Diana Nastasescu (Universitat Jaume I de Castelló)

Núria Lorente Queralt (Universitat de València)

María Morant Giner (Universitat de València)

Juan Martínez Gil (Universitat Jaume I de Castelló)

Iris de Benito Mesa (Universitat de València)

Raúl Molina Gil (Universidad Internacional de Valencia)

Soledad Castaño Santos (Universitat de València)

AYUDANTES DE GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN

Alumnos y alumnas del:

Máster Universitario en Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e Investigación

Máster Universitario en Género y Políticas de Igualdad

Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria

Sandra González

Nuria Álvarez

Alexia Úbeda

Mar Borredà

Celia Pérez

Carolina Cuevas

Eva Rocamir

Laura Comeche

Claudia Sánchez

Miguel Adrián Ramos

COMITÉ CIENTÍFICO

Alberto Villamandos (University of Missouri-Kansas City)

David Becerra Mayor (Université Catholique du Louvain)

Alfredo Saldaña (Universidad de Zaragoza)

David Roas (Universitat Autònoma de Barcelona)

Araceli Iruvredra (Universidad de Oviedo)

Diana Cullell Teixidor (University of Liverpool)

Christian Wentzlaff (University of Cologne)

Emilio Peral Vega (Universidad Complutense de Madrid)

Guillermo Molina Morales (Instituto Caro y Cuervo de Bogotá)

Ines Ravasini (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

Isabelle Touton (Université de Bordeaux-Motaigne)

Jaume Peris Blanes (Universitat de València)

Joan Oleza Simó (Universitat de València)

Josefa Badía Herrera (Universitat de València)

Laura Scarano (Universidad de Buenos Aires)

Luis Bagué Quílez (Universida de Murcia)

Luis Martín-Estudillo (The University of Iowa)

Luisa Elena Delgado (Universidad de Illinois)

Marina Garone Gravier (Universidad Nacional Autónoma de México)

María Teresa Ferrer Valls (Universitat de València)

Marta Haro Cortés (Universitat de València)

Nuria Girona Fibla (Universitat de València)

Pablo López-Carballo (Universidad Complutense de Madrid)

Rafael M. Mérida Jiménez (Universitat de Lleida)

Teresa López-Pellisa (Universitat de les Illes Balears)

Vicente Cervera Salinas (Universidad de Murcia)

Virgilio Tortosa (Universidad de Alicante)

Virginia Trueba Mira (Universitat de Barcelona)

Javier Lluch Prats (Universitat de València)

Rocío Quispe-Agnoli (Michigan State University)

Isabel Clúa Ginés (Universidad de Sevilla)

ORGANIZA

Asociación Aleph de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica

 Facebook |  Twitter |  Academia.edu |  Portal del Hispanismo |  Instagram

cuadernos
de  Aleph Revista

 ALEPH
Asociación de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica

 VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

 GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

VNIVERSITAT D VALÈNCIA  Facultad de
Filología, Traducción y Comunicación

 lambda
col·lectiu de lesbianes, gais,
transsexuals i bisexuals

cuadernos
de  Aleph

VNIVERSITAT D VALÈNCIA Departamento de
Filología Española

 Instituto
Cervantes



1. Formulario de envío de propuestas
2. Formulario de solicitud de BECA

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

XVII CONGRESO INTERNACIONAL ALEPH

Construcciones identitarias: Sujetos, espacios y tiempos en las producciones culturales hispánicas
-Modalidad Semipresencial-

28 de junio al 1 de julio de 2021
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Universitat de València

DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos:

Universidad:

Correo electrónico:

DATOS SOBRE LA PROPUESTA

- Inédita
- Propuesta enviada para el Congreso aplazado **CON** modificaciones
- Propuesta enviada para el Congreso aplazado **SIN** modificaciones

*Rellenar la siguiente información solo en el caso de que la propuesta que se presenta sea inédita o haya recibido modificaciones
Línea temática en la que se inserta:

Título y resumen (máx. 200 palabras):

Referencias bibliográficas (máx. 5)

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



BECA DE MATRÍCULA

XVII CONGRESO INTERNACIONAL ALEPH

Construcciones identitarias: Sujetos, espacios y tiempos en las producciones culturales hispánicas *-Modalidad Semipresencial-*

28 de junio al 1 de julio de 2021

Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Universitat de València

Rellene este formulario y envíelo junto a su propuesta de comunicación a la dirección de correo electrónico del congreso: alephvalencia@gmail.com. Titule el documento con sus apellidos y su nombre. Ejemplo: Beca_Fernández_García_Juan.doc.

DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos:

Universidad:

Situación académico-laboral:

Lugar de residencia habitual:

¿Ha sido beneficiario de alguna beca de matrícula ALEPH?

Sí

No

CURRÍCULUM VITAE

Titulación académica:

Asistencia a congresos (máx. 5):

1.

2.

3.

4.

5.

Publicaciones (máx. 5):

1.

2.

3.

4.

5.

*Recuerda que, respetando lo establecido en los Estatutos de la Asociación ALEPH (Art. 4.º), deberás adjuntar a este formulario la verificación de tu condición de estudiante de posgrado (máster o doctorado). Mediante UNO de los siguientes documentos:

- un certificado de matrícula o preinscripción firmado y sellado por el órgano universitario que proceda.
- un justificante bancario del pago de la matrícula.

